

COLLEGE-LYCEE SAINTE CATHERINE DE SIENNE – Aix-en-Provence LISTES DE LECTURES D'ETE - RENTREE 2026
--

Pour chaque niveau, vous devez lire **deux ou trois des livres** sur les trois ou quatre proposés (les bons lecteurs peuvent lire tous les livres du niveau) et établir une fiche de lecture (comme expliqué plus loin) dans un carnet de lecture. Celui-ci sera relevé par le professeur de français **à la rentrée de septembre** et les lectures pourront faire l'objet d'une interrogation. A noter : lorsque l'édition du livre n'est pas précisée, vous pouvez choisir celle que vous voulez.

Ces lectures sont obligatoires.

Entrée en classe de 1^e :

(Lire trois livres de trois auteurs différents sur les quatre)

- *L'Armée des ombres*. J. Kessel
- *Le Joueur d'échec*. Stefan Zweig **ou** *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme*. Stefan Zweig
- *Sur les chemins noirs*. Sylvain Tesson

Entrée en classe de 2^e :

(Lire deux livres sur les quatre)

- *On était des loups*. Sandrine Collette
- *Nature humaine*. Serge Joncour
- *La Fortune des Rougon*. Emile Zola (bon lecteur)
- *Nouvelles orientales*. Marguerite Yourcenar

Entrée en classe de 3^e :

(Lire deux livres de deux auteurs différents sur les quatre)

- *La Case de l'Oncle Tom* (Texte abrégé l'Ecole des loisirs). Harriet Beecher-Stowe
- *L'Ami retrouvé*. Fred Uhlman
- *La noce d'Anna*. Natacha Appanah **ou** *Tropique de la violence* (même auteur : pour bon lecteur)

Entrée en classe de 4^e :

(Lire deux livres sur les quatre)

- *L'Aiguille creuse*. Maurice Leblanc
- *Sweet Sixteen*. Anne-Lise Heurtier
- *#Bleue*. Florence Hinckel
- *La Plus grande chance de ma vie*. Catherine Grive

Entrée en classe de 5^e :

(Lire deux livres sur les trois)

- *Mémoires de la forêt. Tome 1 : Les souvenirs de Ferdinand Taupe*. Mickaël Brun-Arnaud
- *Les secrets de Faith Green*. Jean-François Chabas
- *Le Mystère de la chambre jaune*. Gaston Leroux

Entrée en classe de 6^e :

(Lire deux livres sur les trois)

- *L'Affaire Caius*. Henry Winterfeld
- *L'enfant océan*. Jean-Claude Mourlevat
- *Louis Braille, l'enfant de la nuit*. Margaret Davidson

Les élèves doivent garder une trace de ces lectures dans leur **carnet de lecture** : un même carnet de lecture (carnet ou cahier, mais pas de grand format) suivra l'élève sur toute la durée du collège et du lycée.

Pour chaque lecture, les mentions suivantes doivent apparaître :

- Titre du livre
- Nom de l'auteur
- Editeur et année d'édition (éventuellement, collection)
- Une courte biographie de l'auteur
- Un résumé du livre
- Une courte présentation des personnages principaux
- Une citation tirée du livre ou la présentation du moment favori
- Un avis : « ce que j'ai aimé ou pas aimé dans le livre » (en expliquant) et « est-ce que je conseillerais ce livre et pourquoi ? »
- Et tout ce que vous aurez envie de rajouter sur ce carnet (photos, documents, illustrations...). La créativité de votre présentation sera récompensée.

Exemples de carnets de lecture :

