

## Et si on parlait pour... Le Canada

Le Canada est le deuxième plus grand pays au monde. Il faut savoir qu'il fait 17 fois la France en superficie mais qu'il n'y a que 39 millions d'habitants soit près de la moitié de la population de la France ! Au Canada, les deux langues officielles sont le français et l'anglais. Là-bas, il y a 6 fuseaux horaires. Exemple : quelqu'un à Ottawa qui commence à travailler à 9 h doit attendre midi pour pouvoir communiquer avec une autre personne de l'ouest du Canada. Incroyable, non ?

### Quelques faits amusants :

Le Canada est le pays qui compte le plus grand nombre de lacs au monde. Il représente 10 % des forêts mondiales. L'un des symboles nationaux est le castor (il y a aussi la feuille d'érable, qui figure sur le drapeau).



#### Le savais-tu ?

Le drapeau du Canada est représenté par une feuille d'érable car c'est le premier producteur de sirop d'érable du monde !!

Le plat typique du Canada est la poutine, accompagné d'une belle queue de castor (dessert - photo ci-contre).

Au Canada, il y a la plus longue patinoire naturelle du monde située à Ottawa, sur le canal Rideau.

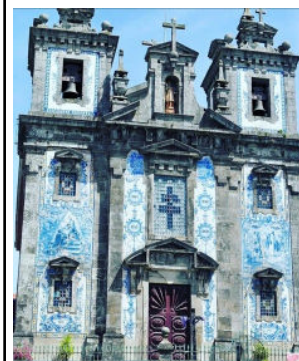
Il y a des paysages magnifiques, une diversité culturelle, le pays est sûr...

**A faire :** visiter le musée des enfants, faire du ski dans les Rocheuses, des randonnées dans les parcs nationaux, se baigner dans les lacs, visiter les musées d'art dans les villes... Il y a des festivals partout et en toutes saisons, des plages sur les côtes, des ours polaires dans le Nord...

Tant de choses à faire et à voir ! Réserve ton billet dès maintenant !

Andréa Claisse-Desgranges, 6e B

## Le Portugal : Porto, une ville à découvrir



Porto est l'une des plus belles villes du Portugal. Située au bord du fleuve Douro, elle est connue pour ses maisons colorées et ses rues pleines de charme. Parmi les lieux à visiter, on trouve le Pont Dom-Luís I, le quartier de la Ribeira et la Gare de São Bento avec ses magnifiques *azulejos*.

Côté cuisine, il faut goûter la *francesinha*, un sandwich typique du genre croque-monsieur, ainsi que les *pastéis de nata*, de délicieux petits flans portugais.

Près de Porto, à Vila Nova de Gaia, on peut admirer le célèbre *Half Rabbit*, une immense sculpture de lapin réalisée par Bordalo II à partir de matériaux recyclés. Cette œuvre sensibilise à la protection de l'environnement.

En résumé, Porto est une destination idéale pour découvrir la culture portugaise, bien manger et admirer de belles œuvres d'art.

Annam Caloin, 6e B

### Réponse à la question du numéro 23



Avez-vous trouvé le poisson d'avril qui se cachait dans le dernier numéro du Cath'minutes ? Il s'agissait bien évidemment du... poisson Luméclat ! Né de l'imagination d'Ivy, Victoire et Astrid, il n'existe pas. Mais les autres animaux étranges de leur article, eux, existent bel et bien ! Il faut reconnaître que la nature nous réserve bien des surprises.

Vous avez entre les mains le vingt-quatrième numéro de Cath'minutes, journal créé par les membres du Club Journal pour tous les élèves du collège et du lycée de Sainte Catherine de Sienna. Le comité de rédaction se réunit au CDI. Si vous souhaitez écrire un article ou si vous avez des idées pour améliorer le journal, n'hésitez pas à nous contacter. L'aventure continue l'année prochaine. Bonne lecture !

**JOURNAL RÉALISÉ PAR LES  
ÉLÈVES DU COLLÈGE-LYCÉE  
SAINTE CATHERINE DE  
SIENNE**

20 rue Mignet  
13100 AIX-EN-PROVENCE  
Téléphone : 04.42.23.48.98



Directeur de la publication :  
S. Guerra  
Rédactrice en chef :  
M. Sitta  
Ont participé à ce numéro :  
Annam Caloin  
Andréa Claisse Desgranges  
Julia Dupuis-Balique  
Anne-Charlotte Pavon  
Mme Catani

Logo : créé par Lucie Le Moign

**Vous souhaitez contribuer au  
prochain numéro ? Venez nous  
rencontrer en club journal au  
CDI.**

Journal réalisé par les élèves du Collège-Lycée Sainte Catherine de Sienna



Numéro 24



Juin-Juillet  
2026

### Agenda



- A partir du 22 juin : oral de français en Première.
- Du 22 juin au 1er juillet : Grand oral (épreuve du baccalauréat).
- 26 juin : kermesse et repas des familles de l'établissement.
- 26, 29 et 30 juin : brevet des collèges.
- 7 juillet : résultats du baccalauréat.
- 9-10 juillet : épreuves de rattrapage.
- 11 juillet : fin de la phase principale de Parcoursup.

## Le mot de M. Guerra

Dans son dernier numéro, le Cath'minutes vous propose des voyages dans le temps et dans d'autres pays. Après une année de travail scolaire, ce temps de vacances nous permet de nous consacrer davantage à nos passions : le voyage, la lecture, le sport... Finalement, la liberté de décider ce que nous voulons faire !

Une question pourra surgir en repensant à toute cette année scolaire : valait-il la peine de s'investir autant pendant toute une année ? En se posant cette question, vous pensez certainement aux notes que vous avez reçues. Certains seront fiers de leurs moyennes, d'autres, plutôt déçus. Mais tous seront contents que l'année soit finie !

Toutefois, je crois qu'il y a un autre critère qui peut changer votre regard sur votre année scolaire et peut s'inscrire dans une continuité, même et surtout en dehors des murs de l'école. Est-ce qu'après un an, vous vous sentez plus "grands" ? Bien sûr en taille mais surtout en humanité. Dans votre volonté d'apprendre, de connaître, de vous investir pour changer un monde souvent injuste et violent. Votre besoin de justice qui ne s'applique pas seulement aux autres mais d'abord à vous-mêmes.

Qu'avez-vous appris pour grandir et devenir des femmes et des hommes responsables de leur futur et du monde dans lequel vous allez vivre ?

Que ce temps de vacances ne soit pas seulement consacré à faire du vide mais qu'il soit rempli d'expériences qui vous accompagneront dans votre croissance. Belles vacances à toutes et tous les lecteurs de Cath'minutes !

*Toute l'équipe du journal vous souhaite de bonnes vacances !*

## Connaissez-vous le cosplay ?

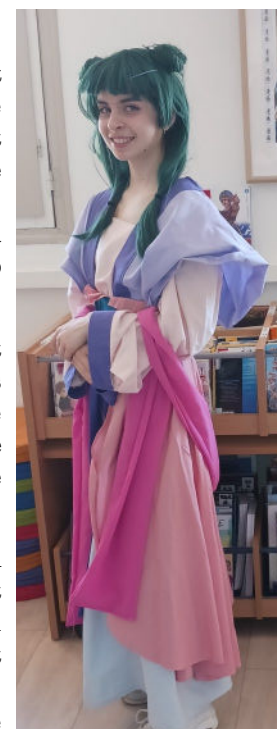
### Qu'est-ce que c'est ?

Ce n'est pas juste un « déguisement pour enfants » comme certains le laisseraient entendre. C'est bien un art à part entière. Il mobilise de nombreuses compétences : la couture, la peinture, la coiffure (pour la perruque)... et surtout beaucoup d'ingéniosité !

Mais revenons-en aux origines. C'est une pratique apparue aux Etats-Unis dans les années 1940 avant qu'elle ne se popularise, n'atteigne le Japon et ne devienne le phénomène mondial que nous connaissons.

Le mot *cosplay* est en fait la contraction de « costume » et de « play », signifiant non seulement se déguiser en un personnage mais aussi le jouer et l'incarner comme au théâtre.

Le personnage peut être issu de mangas mais aussi de films, séries,



jeux... Il n'y a aucune limite !

De nos jours, c'est devenu une « safe place », un moyen de s'exprimer, de dépasser sa timidité et de faire des rencontres. Pas de prérequis, qu'importe l'âge, la taille, l'origine, les compétences (il est tout-à-fait possible d'acheter son cosplay). Le plus important, c'est de s'amuser et de partager.

### Mon parcours et mon cosplay

Aujourd'hui, j'ai presque quinze ans et ma passion pour tout l'univers japonais n'a débuté que tardivement, aux alentours de mes dix ans. Au début, je ne lisais que des mangas et peu à peu j'ai élargi mon univers : les animés, les figurines et depuis peu le cosplay !

Le premier que j'ai fait, je l'ai acheté - il n'y a pas de honte à avoir et j'en étais très fière. Je pouvais enfin devenir un personnage que j'admirais. Seulement, j'ai eu envie d'aller plus loin, d'en créer un par mes propres moyens.

(suite p. 2)

## Le cosplay, suite



A savoir que je ne savais ni coudre ni utiliser une machine à coudre. Mais ce n'est pas grave, j'en ai acheté une, pris des cours de couture et me suis lancée.

Etape 1 : trouver un patron (merci internet)

Etape 2 : l'assembler

Etape 3 : coudre :)

Evidemment, au début, ce n'était pas facile mais heureusement il y a beaucoup de ressources sur internet. Une semaine plus tard, je l'avais fini et je n'avais plus qu'à le porter et à l'incarner !

*Mais qui est-ce ?*

Mon personnage est *Mao Mao*, issu des *Carnets de l'apothicaire*. La série existe en roman, en manga et en animé. Elle se passe à la cour intérieure en Chine (partie privée et protégée de la Cité Interdite dans la Chine Impériale) et son vêtement est issu du *Hanfu* traditionnel chinois (vêtement porté par les Hans, peuple « traditionnel » chinois avant la dynastie Qing). La jeune fille démêle les intrigues qui ont cours dans le palais impérial et ne cesse d'user de son ingéniosité. C'est par ailleurs mon manga préféré et je le recommande grandement.

\* lieu sûr : un espace sécurisé où la personne se sent à l'aise physiquement et mentalement.

### Le saviez-vous ?



Selon la tradition, c'est le légendaire Empereur Jaune ou l'un de ses ministres qui auraient inventé le *han-fu*. Et c'est sa femme, Leizu, qui aurait commencé à élever les vers à soie, pour fabriquer ces vêtements.



Julia a partagé sa passion pour le cosplay avec les élèves du club Asie.

Julia Dupuis--Balique, 3e A

## A Sainte Cath, fais comme les Romains !

*Les élèves de 6e B ont fait une activité autour de la Rome antique avec leur professeure d'histoire-géographie, Mme Catani.*

Leur leçon sur Rome s'est terminée par la notion de romanisation. A cette occasion ils devaient imaginer comment les habitants d'*Aquae Sextiae* (l'ancien nom d'Aix-en-Provence) auraient pu accueillir en 212 l'empereur Caracalla qui venait d'octroyer la citoyenneté à tous les hommes libres de l'Empire.

Les élèves volontaires devaient rédiger un discours pour remercier et honorer l'empereur.



Les élèves avec Mme Catani (en haut au centre) et Mme Blanquer (AESH). Photos ©I.C.



Les Romains d'un jour accueillent l'empereur Caracalla.

## Un repas festif

*Pour la deuxième année, Mme De Vismes et l'équipe organisatrice ont prévu un repas festif dans le cadre de la fête de Sainte Catherine. A cette occasion, petits et grands, encadrés par les adultes de l'établissement, ont partagé un repas et des activités ludiques ou artistiques. Une élève de lycée nous raconte ce temps de fête.*

Le jeudi 30 avril, les élèves du collège et du lycée ont vécu un repas festif avec les petits de l'école maternelle et primaire à l'occasion de la fête de la Sainte Catherine.

Nous avons, en effet en charge le service du repas à la cantine.

La répartition s'est faite de la façon suivante :

-les élèves de terminale et de première étaient responsables des petits de la maternelle.

-les secondes s'occupaient des CM2.

-les collégiens de la troisième à la sixième se sont répartis les élèves du CM1 au CP.

Les petits élèves étaient très excités de voir les « grands » à leur disposition.

Leur curiosité était sans limite.

Entre chaque bouchée, les questions fusaient : « comment tu t'appelles... Quel âge tu as ? »



Le repas des petits dans leur réfectoire, servis par les « grands »



Après le repas, le temps des jeux

Il régnait dans la cantine un joyeux brouhaha, la joie était au rendez-vous aussi bien pour les petits que pour les grands.

Une fois le repas terminé tout le monde s'est retrouvé dans la cour à 13 h pour organiser des activités de lecture et de jeux en conservant la répartition des groupes.



Puis à 14h chacun a rejoint sa classe respective, heureux de ce moment partagé, convivial et enrichissant pour tous.

Petits et grands ont tous formulé le même souhait : « recommencer cette expérience »

Anne-Charlotte Pavon, 1e B



Les professeurs ont aussi participé en animant des ateliers, ici Mme Lacaille, professeure d'arts plastiques, initie des élèves de collège et primaire à la fabrication de *koinobori*, poisson cerf-volant, porte-bonheur au Japon.

