

COLLEGE-LYCEE SAINTE CATHERINE DE SIENNE AIX LISTES DE LECTURES D'ETE - RENTREE 2025
--

Pour chaque niveau, vous devez lire **deux des livres** sur les trois ou quatre proposés (les bons lecteurs peuvent lire tous les livres du niveau) et établir une fiche de lecture (comme expliqué plus loin) dans le carnet de lecture. Celui-ci sera relevé par le professeur de français **à la rentrée** de septembre et les lectures pourront faire l'objet d'une interrogation. Lorsque l'édition n'est pas précisée, vous pouvez choisir celle que vous voulez.

Ces lectures sont obligatoires.

Entrée en classe de 1^e :

(Lire deux livres sur les quatre)

- *American Mother*. Colum McCann
- *Balzac et la petite tailleuse chinoise*. Dai Sijie
- *La Confession d'un enfant du siècle*. Alfred de Musset (bon lecteur)
- *Le Portrait de Dorian Gray*. Oscar Wilde

Entrée en classe de 2^e :

(Lire deux livres sur les quatre)

- *On était des loups*. Sandrine Collette
- *Nature humaine*. Serge Joncour
- *La Fortune des Rougon*. Emile Zola (bon lecteur)
- *Nouvelles orientales*. Marguerite Yourcenar

Entrée en classe de 3^e :

(Lire deux livres de deux auteurs différents sur les quatre)

- *La Case de l'Oncle Tom* (Texte abrégé l'Ecole des loisirs). Harriet Beecher-Stowe
- *L'Ami retrouvé*. Fred Uhlman
- *La noce d'Anna*. Natacha Appanah **ou** *Tropique de la violence* (même auteur : pour bon lecteur)

Entrée en classe de 4^e :

(Lire deux livres de deux auteurs différents sur les quatre)

- *L'Aiguille creuse*. Maurice Leblanc
- *Les trois Mousquetaires* (texte abrégé – l'Ecole des loisirs). Alexandre Dumas
- *La Fille de 3^e B* **ou** *Le pianiste sans visage*. Christian Grenier

Entrée en classe de 5^e :

(Lire deux livres sur les quatre)

- *Mémoires de la forêt. Tome 1 : les souvenirs de Ferdinand Taupe*. Mickaël Brun-Arnaud
- *Alma tome 1 : le vent se lève*. Timothée de Fombelle
- *Le Dernier mousse*. Francisco Coloane
- *Le Tour du monde de Magellan*. Philippe Nessmann

Entrée en classe de 6^e :

(Lire deux livres sur les trois)

- *L'Affaire Caius*. Henry Winterfeld
- *L'Enfant océan*. Jean-Claude Mourlevat
- *Louis Braille, l'enfant de la nuit*. Margaret Davidson

Les élèves doivent garder une trace de ces lectures dans leur **carnet de lecture** : un même carnet de lecture (carnet ou cahier, mais pas de grand format) suivra l'élève sur toute la durée du collège et du lycée.

Pour chaque lecture, les mentions suivantes doivent apparaître :

- Titre du livre
- Nom de l'auteur
- Editeur et année d'édition (éventuellement, collection)
- Une courte biographie de l'auteur
- Un résumé du livre
- Une courte présentation des personnages principaux
- Une citation tirée du livre ou la présentation du moment favori
- Un avis : « ce que j'ai aimé ou pas aimé dans le livre » (en expliquant) et « est-ce que je conseillerais ce livre et pourquoi ? »
- Et tout ce que vous aurez envie de rajouter sur ce carnet (photos, documents, illustrations...). La créativité de votre présentation sera récompensée.

Quelques exemples de carnets de lecture :

