

Cath'minutes 15 : supplément

Les ballons du futur : le rêve de Liam - 2e partie

La suite des aventures de Liam : il a envoyé sa lettre de motivation pour effectuer un stage dans l'entreprise LBF, Les Ballons du Futur.

Paris, le 19 février 2054

Liam vient de franchir la porte. Ça y est, son rêve est devenu réalité. Après tant de travail et neuf heures de ballon, il y est arrivé. Il se répète les instructions du message qu'il a reçu : emprunter l'escalier 84 puis toquer à la porte du bureau 112. Là, un employé l'accueillera. Après avoir consulté le plan numérique disponible à l'entrée, Liam repère l'escalier 84. Il le monte et, arrivé en haut, commence à chercher le bureau 112. Il marche, tourne en rond. Il repère le 116, le 114 mais pas le 112 ! Il finit par s'asseoir dans un coin. Il commence à désespérer. Cet endroit est comme un labyrinthe et il se sent comme un intrus. Les gens qui marchent devant lui, eux, savent où ils vont, le regard déterminé. Contrairement à Liam. Soudain, un homme s'approche. Il est grand, un peu maigre. Liam voit déjà la conversation :

- Qu'est-ce que tu fais là, assis dans ce couloir ?

Ici, c'est une entreprise, pas une garderie. Sors !

- Mais monsieur, je suis le sta...

- Je me moque de savoir qui tu es ! Déguerpis !

Alors Liam sortira puis se rendra au baléoport,

rentrera. Il n'aura même pas tenu vingt minutes. Tout ça parce qu'il aura perdu espoir trop vite, à la première difficulté.

Pourtant, l'homme qui s'approche n'a pas l'air en colère, ni d'avoir envie de le faire déguerpir. Il lui demande :

- Bonjour mon garçon, tu t'es perdu ?

- Oui, répond Liam, je cherche le bureau 112.

- Le 112 ? Il s'agit du mien ! Tu es Liam Weiv, le stagiaire d'Ottawa ?

- Oui, c'est bien moi, s'écrie Liam, rassuré.

- Je suis James Semaj et je vais t'accompagner durant tout cette semaine.

James fait faire le tour de l'entreprise à Liam : les bureaux où l'on réalise les maquettes des ballons, les endroits où ils sont construits, puis testés... Le jeune garçon est fasciné. Au bout d'un moment, James annonce à Liam qu'il doit aller aider un collègue en urgence : "Tu ne peux pas

venir avec moi, attends ici. Je ne serai pas long". Liam attend durant dix minutes avant qu'un autre homme ne s'approche de lui : "Bonjour. Liam, c'est ça ? Mon collègue m'a demandé de t'emmener à la cafétéria pour manger car finalement il va être retenu plus longtemps. Suis-moi." Liam se laisse guider. Ils passent devant la cafétéria mais l'homme continue de marcher. Liam lui demande pourquoi et il lui explique alors qu'il vient de recevoir de nouveaux ordres, que Liam doit aller manger avec lui dans son bureau. Arrivés, il ferme la porte à clef et s'adresse au garçon apeuré :

- Je suis Marc Cral, je travaille ici depuis un an. Mais je suis en réalité employé dans une autre entreprise qui, après avoir connu son heure de gloire, a vu son chiffre d'affaires baisser à cause du LBF. Mon objectif est de mettre la main sur les plans du ballon qui a fait la réputation de cette entreprise : le SAV 8613. J'essaie depuis que je travaille ici de mettre la main dessus mais ici tout est très sécurisé. De plus, j'ai été surpris en train de fouiller dans les archives. J'ai payé la personne qui m'a vu pour qu'elle ne me dénonce pas. Mes supérieurs ne sont donc pas au courant de cet événement mais ça s'est su entre collègues. Je suis donc piégé. Et j'ai besoin de toi.

- Vous voulez que je récupère les plans du SAV 8613 pour vous ?

- Oui, confirme l'homme, tu es stagiaire, personne ne peut se douter que tu souhaites faire une telle chose. Tu as juste à demander à voir les plans du ballon en expliquant que c'est ton rêve, que tu admires beaucoup le travail qu'a fait l'entreprise sur ce ballon, etc. James t'y conduira, cet homme est trop naïf. Quand il aura le dos tourné, tu voleras les plans. Aucune alarme ne sonnera, aucun agent de sécurité ou de membres de la PRV* ne débarquera. J'aurai désactivé le système de sécurité de la salle.

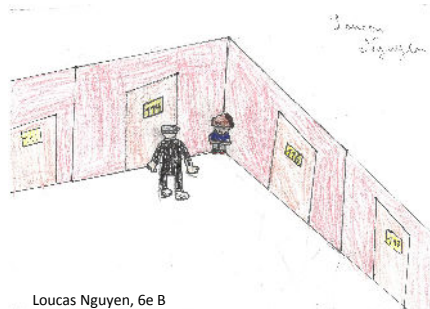
- Et si je refuse ?

- Alors ton stage s'arrêtera là, répond l'homme, un sourire narquois aux lèvres.

*Police des Robots Volontaires

Suite au prochain numéro.

Julia Rosin, 4e B



Loucas Nguyen, 6e B



Aleksander Guénand, 6e B

Ma recette, par Aldée :



Aldée Lacombe-Picard, 6e A

Vous avez du talent !



Andréa Marsan, 6e A



Mélia Amrane, 2e A



by Amrane



Geometric Beauty by Amrane



"QUI SONT VOS MODÈLES DANS LA VIE ? AVEZ-VOUS DES EXEMPLES INSPIRANTS À SUIVRE ?"

Pour notre journal, Mme Nardo a posé la question à ses élèves de Seconde et Première en EMC et de Terminale en option Droit et Grands Enjeux du Monde Contemporain (DGEMC).

Ils ont travaillé sur leurs modèles. Voici le résultat de leur travail. Un grand merci à eux et à leur enseignante pour leur contribution !

Classe de 2e B G2

« La plupart des élèves de la classe ont comme principal modèle de vie des membres de leur famille, et plus particulièrement leur père ou leur mère pour la moitié des élèves en question, sans différence notable d'écart entre la proportion des élèves préférant le père ou la mère.

La plupart des élèves (60%) ont également comme modèle une ou plusieurs personnalités publiques : sportifs internationaux, chanteurs, artistes, acteurs, et plus faiblement des influenceurs sur les réseaux sociaux type Snapchat, Instagram ou TikTok. On remarque que dans la majorité des cas, ces "modèles" ont "réussi" sur le plan économique et social, et sont encore jeunes (moins de 35 ans) et souvent en bonne voire excellente forme physique. Une minorité d'élève indique aussi ne pas avoir de modèle dans la vie (20%). Pour conclure, on distingue deux catégories de personnes : celles avec et celles sans modèle. Les modèles sont soit des exemples de réussite dans la société soit directement la figure paternelle ou maternelle de l'élève concerné. »



Tle option DGEMC



« Dans cette classe, les réponses données sont d'abord **Gisèle Halimi**, qui est une militante féministe, avocate franco-tunisienne, qui s'est battue pour le droit des femmes ainsi que celui pour l'avortement. En 1972, lors du procès de Bobigny, elle a défendu une jeune fille ayant avorté suite à un viol, ceci ayant permis d'ouvrir la voie à la légalisation de l'avortement.

Nous avons ensuite **Katherine Johnson**, qui est une physicienne, mathématicienne et ingénieure spatiale américaine. Elle est la première femme noire à travailler à la NASA et reçoit la médaille présidentielle de la liberté en 2015, ainsi que la médaille d'or du Congrès en 2019.



Simone Veil est le modèle de nombreuses personnes, mais plus précisément de deux élèves dans cette classe : magistrate, femme d'Etat et féministe française, c'est elle qui fait adopter la loi dépenalisant l'interruption volontaire de grossesse (IVG), loi qui sera par la suite et encore aujourd'hui désignée comme la « loi Veil », incluse depuis peu dans la Constitution française ; elle apparaît aujourd'hui comme une icône de la lutte contre les discriminations faites aux femmes. Elle représente un exemple pour les femmes et a révolutionné le monde. Ensuite, un élève a nommé son père comme exemple, nous expliquant qu'il a réussi sa vie, qu'il lui a transmis une bonne éducation. Il ressent en effet une réelle admiration pour lui et aimerait réussir comme lui à l'avenir.



Rihanna, pour continuer, représente le modèle d'une élève : chanteuse, parolière, actrice, styliste et femme d'affaires barbadienne, l'élève nous explique que cette femme est partie de rien et a aujourd'hui réussi sa vie, étant une femme reconnue dans de nombreux domaines.

Nous poursuivons notre sondage avec Charles de Gaulle : militaire, résistant, homme d'Etat et écrivain français, l'élève qui l'a choisi pour modèle nous explique son admiration en raison de son histoire, ses valeurs et la façon dont il a dirigé la France à l'époque de la Seconde Guerre Mondiale.



Pour continuer, nous avons Romy Schneider, actrice germano-française des années 50 à 80, présentée comme une icône du cinéma à son époque. Nous remarquons donc que les modèles dans la classe sont relativement variés, les époques et les histoires peuvent être totalement différents en fonction des personnes. »



Sondage auprès des 1e B :



75% ont pour modèle un membre de leur famille
25% des personnes connues (dont 10% des influenceurs ou personnalités d'internet)

Classe de 2e B G1

« Certains élèves ont répondu que leurs inspirations au quotidien étaient des membres de leurs familles, des proches : certaines personnes en raison de leur parcours, d'autres pour leurs qualités et valeurs (comme la bonté, le courage, la détermination, l'empathie, qu'ils ont su transmettre à ces élèves, et qui leur a permis d'évoluer ainsi que de se construire en suivant leur exemple). Ces élèves parlaient d'exploits familiaux, autant relationnels que professionnels, d'autres de parcours inspirants des parents, des grands-parents mais par-dessus tout, de qualités que ces membres de leurs familles ont inculqué à leurs proches, leurs expériences enrichissantes et leurs soutiens sans bornes.

D'autres élèves ont pour modèles des personnalités connues, tels que des auteurs-compositeurs comme Daniel Balavoine pour son histoire et son talent, des comédiens comme Charlie Chaplin pour ses valeurs universelles et sa singularité, ou bien des figures militantes comme Harriet Tubman* pour ses combats et son audace, ou encore des sportifs comme les basketteurs Derrick Rose et LeBron James, les footballeurs Cristiano Ronaldo ou le jeune prodige Kylian Mbappé dont les exploits et la mentalité sont source d'inspiration, et même des personnages de fiction tels que Gaston Lagaffe pour son humour et son sens critique, et tant d'autres qui pourraient être cités...



De gauche à droite : Derrick Rose, LeBron James, Cristiano Ronaldo et Kylian Mbappé.

Du point de vue d'autres élèves, avoir un modèle n'est pas nécessaire, car on doit construire sa propre voie au lieu de suivre celle que quelqu'un a déjà empruntée, ce qui est un point de vue intéressant et révélateur d'ambition personnelle.

Je conclurai cette enquête en disant que les opinions divergent dans ce groupe ainsi que les arguments, mais un fondement reste le même, celui de l'inspiration que chaque modèle donne à ceux qui les suivent. »



***Harriet Tubman** est une abolitionniste et activiste américaine, née esclave vers 1820 dans le Maryland (Etats-Unis). Pendant la guerre de Sécession, elle mena des centaines d'esclaves vers la liberté que leur offrait le Nord en les guidant le long de la route mise en place par l'Underground Railroad, réseau clandestin de lieux sûrs accueillant les fuyards sur leur trajet. Après l'abolition de l'esclavage aux Etats-Unis en 1865, elle a consacré sa vie à la lutte contre le racisme et pour le droit des femmes. (Encyclopaedia Universalis)